

# III Encuentro Nacional de Talento Artístico Universitario

Octubre 16 - 17 del 2014 Acapulco, Gro.

La Asociación Nacional de Universidades e Instituciones  
de Educación Superior, la Red de Extensión y  
Difusión Cultural de la Región Centro Sur y  
la Universidad Autónoma de Guerrero

## CONVOCAN AL

III ENCUENTRO NACIONAL DE TALENTO ARTÍSTICO UNIVERSITARIO

### MODALIDAD TEATRO

Se impartirá el TALLER DE TEATRO IMPRO

Con el propósito de fomentar la formación integral  
de los estudiantes de las Instituciones de Educación Superior (IES) del país, mediante el  
impulso a las actividades teatrales que propician la creatividad y habilidades en el  
escenario, conforme a las siguientes:

## Bases:

**1.-** Podrán participar los estudiantes inscritos en niveles medio superior y/o superior de las Instituciones de Educación Superior (IES) afiliados a la ANUIES

**2.-** Cada institución educativa seleccionará de acuerdo a sus mecanismos.

**3.-** Se podrá realizar el montaje de una obra de teatro de autor nacional o extranjero reconocido, la puesta en escena deberá tener una duración no mayor a 60 minutos.

**4.-** El director del grupo de teatro o el actor (en caso de monólogos). Darán una breve explicación didáctica de la obra y su contexto social e histórico al público participante.

**5.-** La inscripción se podrá realizar de manera individual o en equipo, coordinada por un profesor, la cual se deberá formalizar con un oficio de solicitud de participación, firmada por el titular de la función de Difusión Cultural y Extensión Universitaria de las IES de procedencia, dicha solicitud deberá estar dirigida al M.C. Confesor Díaz Terrones, Director de la Dirección General de Extensión Universitaria de la Universidad Autónoma de Guerrero. Con fecha límite al 26 de Septiembre del 2014.

**6.-** Proporcionar la información de la inscripción anexa, la cual podrá solicitarse al siguiente correo [casaculturazs@hotmail.com](mailto:casaculturazs@hotmail.com). Además de la fecha de inscripción, se debe entregar la siguiente documentación.

A.- Copia de la credencial de estudiante de cada participante.

B.- Currículum del profesor que coordina.

C.- Copia de la credencial universitaria del profesor.

D.- Relación de integrantes.

E.- Sinopsis del montaje.

F.- Tres fotografías del montaje (uno de ellas aparecerá en el programa de mano).

G.- Necesidades técnicas

I.- Plantilla técnica básica de audio e iluminación.

II.- Planta escenográfica. Los implementos escenográficos deben ser de rápido montaje y desmontaje, debido a las dinámicas de presentaciones durante la Muestra.

III.- Tiempo estimado de montaje y desmontaje.

H.- De requerir algún elemento especial debe manifestarlo en la ficha técnica, para verificar su viabilidad.

I.- La documentación se debe entregar en archivos digitales al correo arriba señalado.

**7.-** Los grupos participantes se programaran para su participación en los diferentes escenarios asignados por el comité organizador en la ciudad y puerto de Acapulco de Juárez, Guerrero.

**8.-** Como institución sede, la Universidad Autónoma de Guerrero, a través de la Casa de la Cultura Zona Sur, gestionará y proporcionará los espacios adecuados para la presentación de las obras de acuerdo a la infraestructura cultural con que se cuenta.

**9.-** Las instituciones educativas sufragarán el transporte, hospedaje y alimentación de sus participantes y/o representantes.

**10.-** El comité de organización entregara constancia de participación a los integrantes de cada obra de teatro presentada, así como a cada IES participante.

**11.-** Los casos no previstos en la presente convocatoria los resolverá el comité organizador.

Para aclarar sus dudas y mayores informes favor de dirigirse a la:  
CASA DE LA CULTURA ZONA SUR DE LA U.A.GRO.  
Av. Paseo de la Cañada, manzana O2, lote 5-b  
Col. Paseo de la Cañada  
Acapulco, Guerrero.